

LA COLLINE
THÉÂTRE NATIONAL

création

L'ANIMAL
IMAGI-
NAIRE

texte, mise en scène
et peintures

Valère Novarina

20 septembre –
13 octobre 2019

Après *L'Origine rouge*, *L'Acte inconnu* et *L'Homme hors de lui* créé en septembre 2017 à La Colline, Valère Novarina poursuit le fil d'une conversation qui perpétuellement considère les questions du temps, de l'espace mais aussi de l'écriture, de la parole et de la langue. En remontant aux sources mêmes du mot « théâtre » qui signifie voir, il s'agit de regarder avec d'autres yeux un paysage familier. Décomposer et recomposer la figure humaine, creuser les cavernes de la parole jusqu'aux voix originelles des animaux, qu'elles soient inquiétantes, hilarantes ou enfantines. Vivant secrètement en nous, comme un mystérieux savoir ancestral, les mots se mêlent aux corps et aux musiques dans un « théâtre de la cruauté comique » : un carnaval de la pensée ?

L'Animal imaginaire

texte, mise en scène et peintures

Valère Novarina

avec Édouard Baptiste, Julie Kpéré,
Manuel Le Lièvre, Dominique Parent,
Agnès Sourdillon, Nicolas Struve,
René Turquois, Bedford Valès,
Valérie Vinci et Christian Paccoud

— accordéon, Mathias Lévy — violon
collaboration artistique Céline Schaeffer

musique Christian Paccoud

scénographie Jean-Baptiste Née

lumières Joël Hourbeigt

costumes Charlotte Villermet

dramaturgie Roséliane Goldstein

et Adélaïde Pralon

collaboration musicale

Armelle Dumoulin

assistante de l'auteur Sidonie Han

AUTOMNE 2019

Grand Théâtre
du 20 septembre
au 13 octobre

—
du mercredi au samedi à 20 h 30,
le mardi à 19 h 30 et le dimanche à 15 h 30

—
places 10 à 30 €
ou 8 à 13 € avec la carte Colline

www.colline.fr • 01 44 62 52 52
15 rue Malte-Brun Paris 20^e
métro Gambetta

Le Monde

un événement
Télérama

TRANSFUGE

mk2

arte