

création

concept et mise en scène

Isabelle Lafon

VUES LUMIÈRE

pds 2019

10 mai –

5 juin 2019

LA COLLINE
THÉÂTRE NATIONAL

Vues Lumière puise sa source de la poésie des témoignages sur pellicule réalisés par les frères Lumière à la fin du XIX^e siècle : un mouvement en silence. Et l'infini mystère de ce qui demeure hors du champ. Esther est employée à La Poste, Fonfon est mécanicienne, Georges est ouvrière paysagiste pour la ville de Paris, Shali est assistante maternelle et Martin, veilleur de nuit dans un hôtel. Ils décident de se réunir chaque semaine dans un centre social du 20^e arrondissement de Paris, au cours d'un atelier dont la vocation est de se cultiver. Un atelier qui leur est propre pour donner tout son sens au mot « apprendre », en explorant des terrains jusque-là inexploités. Comment aborder l'apprentissage en relation avec autrui ? Comment la quête de « savoir » et la convergence des idées mêlent-elles l'intime au collectif ? Cette création marque le retour d'Isabelle Lafon à La Colline, après avoir présenté, en 2016, la trilogie *Les Insoumises* : *Deux ampoules sur cinq*, *Let me try*, *L'Opoponax*.

Vues Lumière

concept et mise en scène

Isabelle Lafon

écriture collective et interprétation

Marion Canelas, Karyll Elgrichi,

Pierre-Félix Gravière, Johanna Korthals

Altes, Isabelle Lafon, Judith Périllat

assistante Marion Canelas

assistante stagiaire Ariane Laget

lumières Marion Hewlett

administration Daniel Schémann

PRINTEMPS

2019

Petit Théâtre du 10 mai au 5 juin

—
du mercredi au samedi à 20 h,
le mardi à 19 h, et le dimanche à 16 h
—

places 10 à 30 €

ou 8 à 13 € avec la carte Colline

Le Monde un événement Télérama **TRANSFUCE**

www.colline.fr • 01 44 62 52 52

15 rue Malte-Brun Paris 20^e

métro Gambetta