

# La revue des Jeunes Reporters

## *La Maison*

de Julien Gaillard, mis en scène par Simon Delétang

*« Je dois avouer que je n'ai pas mis beaucoup de temps à me perdre... un mélange de phrases qui me paraissaient complètement décousues, un décor dont le sens m'échappait, des personnages dont je n'arrivais pas à percer l'identité. De l'heure et quart que j'ai passé assise à ma moitié de siège, je n'ai retenu qu'une phrase « personne ne doit faire les récits de nos fugues à notre place ».*

*C'est la seule qui est parvenue jusqu'à moi. Par ailleurs, j'ai trouvé ce spectacle flou. D'abord, parce que je ne voyais pas bien ce qu'on essayait de nous montrer, ensuite parce que je me suis perdue et que je n'arrivais pas à me plonger dans ce qui aurait pu être une belle œuvre. Néanmoins, j'ai senti la poésie se balader entre les spectateurs, malheureusement, elle n'est pas venue jusqu'à moi. Un spectacle donc, qui reste pour moi insaisissable. »*

**Roxane Alexandre**

jeune reportrice à La Colline



©Simon Gosselin