

le canard sauvage

la colline

théâtre national

de **Henrik Ibsen**

traduction du norvégien **Éloi Recoing**

mise en scène et scénographie **Stéphane Braunschweig**

avec **Suzanne Aubert, Christophe Brault,
Rodolphe Congé, Claude Duparfait, Luce Mouchel,
Charlie Nelson, Thierry Paret, Chloé Réjon**

et la participation de **Jean-Marie Winling**

collaboratrice artistique **Anne-Françoise Benhamou**

collaboration à la scénographie **Alexandre de Dardel**

costumes **Thibault Vancaerenbroeck** lumières **Marion Hewlett**

son **Xavier Jacquot** maquillage et coiffures **Karine Guillem**

assistantat à la mise en scène **Pauline Ringeade**

Grand Théâtre

du 10 janvier au 15 février 2014