



Roger Planchon

# LE COCHON NOIR

du 17 novembre au 15 décembre 2000

GRAND THÉÂTRE

# LE COCHON NOIR

Texte et mise en scène **Roger Planchon**

Décor et costumes **Luciano Damiani**  
Réalisation des costumes **Sibylla Ulsamer**  
Lumière **André Diot**  
Musique **Jean-Pierre Fouquey**  
Son **Stéphane Planchon**  
Coiffures et maquillages **Catia Leonardo**  
Assistants mise en scène **Anne Soisson**  
et **Jean-Christophe Hembert**

avec

**Thomas Cousseau** Le Curé  
**Colette Dompierini** La Boiteuse  
**Emmanuel Galliot** Le Violoniste  
**Vanessa Guedj** Violette  
**Anne Guégan** La Bonne  
**Yveline Hamon** Madame Victorine  
**Sébastien Lebouc** Rank  
**Clara Pirali** Eulalie  
**Roger Planchon** Le Solitaire  
**Roger Souza** Gédéon  
**Elisabeth Vitali** La Veuve

et

**Ramon Bertrand**  
**Fabienne Chambon**  
**Catherine Charrier**  
**Paul Courat**  
**Frédéric Domet**  
**Raymond Fraise**  
**Joëlle Gitchenko**  
**Claudie Grossmann**  
**Jean-Christophe Hembert**  
**Elise Le Stume**  
**Claire Maxime**  
**Patrick Séguillon**  
**John Smith**  
**Natasha Solignac**

**TNP Villeurbanne** Régisseur de plateau **Laurent Ackoun** Régisseur accessoiriste **Jean Garnier** Habilleuse **Liliane Botto** Coiffeuse-maquilleuse **Catia Leonardo** Construction et recherche des accessoires **Jean Garnier, Gerard Josserand** Décor construit dans les ateliers du TNP sous la direction de **Laurent Malleval** et **Michel Chareyron** par **Jean-Yves Alloin, Michel Caroline, Jean-Claude Charton, Thierry Dadi, Jean-Pierre Juttet, Ahmed Kelil, Kamel Lounis** Décor peint dans les ateliers du TNP sous la direction d'**André Thôni** par **Mourad Bentroudi, Eliane Crépet, Alain Criado, Annette Fastnacht, Frédéric Reveillard** Directeur technique **Jean-Jacques Monier** Directeur technique adjoint **Jean-Philippe Le Priol** Conseiller technique **Gérard Michalet** Assistant technique **Sylvie Bell**.

**Théâtre National de la Colline** Directeur technique **Francis Charles** Directeur technique adjoint **Daniel Touloumet** Régisseur scène **Malika Ouadah** Chef machiniste **Jean-Pierre Croquet** Machinistes **Christian Felipe, Thierry Bastier, David Nahmany, Harry Toi, Sophie Allienne, John Guenin, Paul Millet** Accessoiriste **Mélanie Villadier** Chef électricien **André Racle** Régisseur lumière **Frédéric Ronnel** Électriciens **Stéphane Hochart, Cyril Leclerc, Olivier Mage, Thierry Le Duff, Cyril Bussy** Opérateur Son **Sylvère Caton** Habilleuses **Sonia Constantin, Tassadite Chikhi, Isabelle Flosi** Secrétariat technique **Fatima Deboucha**

Production **Théâtre National Populaire-Villeurbanne**. Avec le soutien du **Conseil Général du Rhône**.

# Libération

## *France inter*

*Le Théâtre National de la Colline avec*

# Télérama

# PARIS PREMIÈRE

[www.paris-premiere.fr](http://www.paris-premiere.fr)

dans le Petit Théâtre, du 9 novembre au 17 décembre 2000

**JUSTE LA FIN DU MONDE**

Jean-Luc Lagarce / Joël Jouanneau

[www.colline.fr](http://www.colline.fr)