

production

Compagnie de La Chose Incertaine – Yves Beaunesne,
Théâtre de la Place de Liège (Belgique), Scène Watteau de Nogent-sur-Marne,
Maison de la culture de Nevers et de la Nièvre, Bonlieu – Scène nationale d'Annecy,
Maison de la culture de Bourges, le Parvis – Scène nationale de Tarbes,
l'apostrophe – Scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise,
Théâtre national de Marseille – la Criée, avec la participation du Centre des arts
scéniques de Belgique, de la DRAC Île-de-France, avec le soutien
du département du Val-de-Marne et du département du Val d'Oise



avec

NATHALIE RICHARD

ALAIN LIBOLT

JÉRÉMIE LIPPMANN

JULIE NATHAN

L'ÉCHANGE

CLAUDEL

YVES BEAUNESNE

collaboration artistique **MARION BERNÈDE**

assistants mise en scène **AUGUSTIN DEBIESSE, CAROLINE LAVOINNE**

scénographie **DAMIEN CAILLE-PERRET**

lumière **JOËL HOURBEIGT**

costumes **PATRICE CAUCHETIER**

création son **CHRISTOPHE SÉCHET**

maquillages et coiffures **CATHERINE SAINT-SEVER**

GRAND THÉÂTRE | DU 12 NOVEMBRE AU 14 DÉCEMBRE 2008

THÉÂTRE NATIONAL DE LA COLLINE



15, RUE MALTE-BRUN 75020 PARIS

01 44 62 52 52

WWW.COLLINE.FR