

de Marie NDiaye

mise en scène Christophe Perton

scénographie Christian Fenouillat et Christophe Perton

création sonore Fred Bühl création lumière Kevin Briard

Creation lumere Revin Briard

création costumes Sylvie Skinazi

assist<mark>ante scénographie Catherine Floriet</mark>

assistante à la mise en scène Mirabelle Ordinaire

avec

Stéphanie Béghain, Christiane Cohendy, Roland Depauw, Évelyne Didi, Adama Diop, Vincent Dissez, Aïssa Maïga, Jean-Pierre Malo

production SCÈNES&CITÉS, La Comédie de Genève – Centre dra matique, La Colline – théâtre national, avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Rhône-Alpes, de la région Rhône-Alpes, le texte a reçu l'Aide à la création du Centre national du Théâtre

The Grown-Ups will also be presented with English Subtitles on Tuesday 22 March and on Saturday 2 April.

du 4 mars au 3 avril 2011

www.colline.fr

01 44 62 52 52

15 rue Malte-Brun, Paris 20°







