

l'homme inutile ou la conspiration des sentiments

la **Colline**

théâtre national

de **Iouri Olecha**

traduction du russe **Marianne Gourg**

mise en scène **Bernard Sobel**

en collaboration avec **Michèle Raoul-Davis**

décor **Lucio Fanti**

lumière **Alain Poisson**

son **Bernard Valléry**

costumes, coiffures et maquillage **Mina Ly**

assistante à la mise en scène **Mirabelle Rousseau**

avec **Amine Adjina, John Arnold, Pascal Bongard, Éric Castex,
Ludmilla Dabo, Magalie Dupuis, Claude Guyonnet,
Sabrina Kouroughli, Vincent Minne, Romain Pellet**

création à La Colline

production Compagnie Bernard Sobel, La Colline – théâtre national, Théâtre Dijon Bourgogne – Centre dramatique national
avec la participation artistique du Jeune Théâtre National et le soutien du Fonds d'Insertion pour Jeunes Artistes Dramatiques, DRAC et Région Provence-Alpes-Côte d'Azur

du 9 septembre au 8 octobre 2011

www.colline.fr

01 44 62 52 52

15 rue Malte-Brun, Paris 20^e