

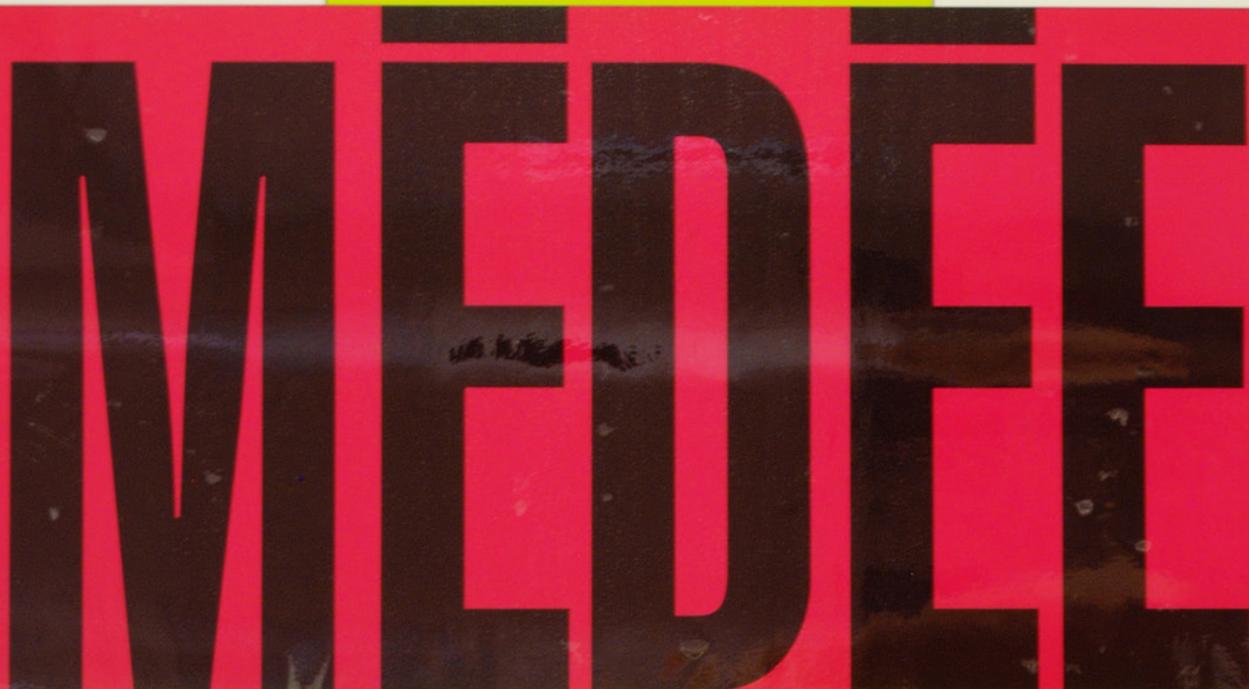
THÉÂTRE
NATIONAL
DE LA
COLLINE

Hans Henny Jahnn
Anita Picchiarini

du 9 mars
au 15 avril
2001

Petit Théâtre

Dramaturgie Gérard Elbak - Assistante à la mise en scène: Michèle Antiphon
Décor et costumes Steen Halbro - Maquillage Stéphanie Helle
Lumière Daniel Levy et Philippe Bertinome - Création son Joëlle Léandre
avec Bertrand Bossard, Bruno Debraudt, Jean-Louis Fayolle,
Pierre Hiessler, Christine Joly, Thomas Landbo, Laurent Sauvage, Héline Seretti

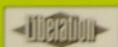


Coproduction Sirocco Théâtre - Compagnie subventionnée par le DRAC Ile de France, Théâtre National de la Colline, Les Fédérés-Centre Dramatique National Région d'Auvergne.
Avec le soutien de THÉCIP (Théâtre et Cinéma en Ile de France), l'aide à la création d'œuvres dramatiques - Ministère de la Culture et de la Communication (DMDITS) et l'aide de la Spedidam.

Médée, descendante
des dieux, sombra
dans les ténèbres,
parce qu'elle a hérité
le cœur triste des
hommes.

Conception: Adeline Paris

THÉÂTRE NATIONAL DE LA COLLINE 15 rue Malte Brun 75020 Paris 01 44 62 52 52



ZURBAN

www.colline.fr