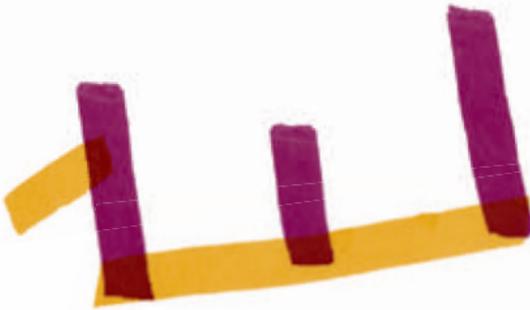
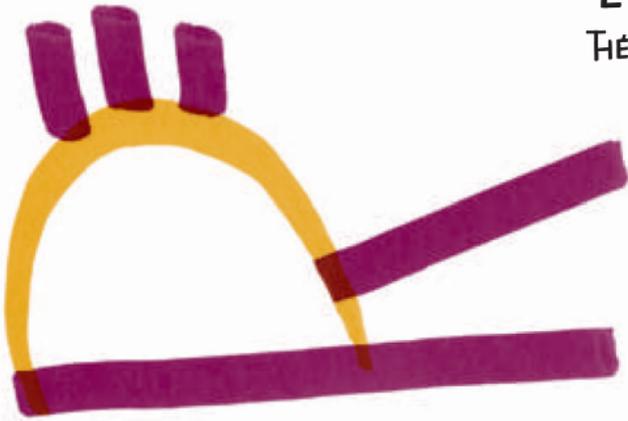


LA COLLINE
THÉÂTRE NATIONAL



création

texte et mise en scène

Wajdi Mouawad

12 novembre –

30 décembre 2021

Mère est le troisième opus du cycle *Domestique*, après les solos *Seuls* et *Sœurs* et avant la création de *Père* et *Frères*. À partir d'éléments autobiographiques, Wajdi Mouawad déploie une fiction dans laquelle le regard d'un enfant de 10 ans observe le croisement de l'histoire d'une famille en exil à la grande histoire. Fuyant la guerre civile libanaise, une mère et ses trois enfants trouvent refuge à Paris, tandis que le père est resté au pays pour poursuivre ses activités professionnelles. Cinq années d'attente et d'inquiétude, pendant lesquelles tous espèrent la fin de la guerre pour retrouver leur vie d'avant. Le dernier des enfants assiste, sans pouvoir exprimer, agir ou même sans en prendre véritablement conscience, au rouleau compresseur de l'histoire écrasant la personne qui lui est la plus chère, sa mère. Il ignore alors que ces événements le marqueront à jamais, du souvenir qu'il porte de sa mère jusqu'à faire de cette histoire un spectacle.

Mère

texte et mise en scène **Wajdi Mouawad**
avec **Odette Makhoulf, Wajdi Mouawad,**
Christine Ockrent, Aïda Sabra
et quatre enfants en alternance
assistanat à la mise en scène
Valérie Nègre
dramaturgie **Charlotte Farcet**
scénographie **Emmanuel Clolus**
lumières **Éric Champoux**
costumes **Emmanuelle Thomas**
coiffures **Cécile Kretschmar**
son **Michel Maurer** et **Bernard Valléry**
musique originale **Bertrand Cantat**

AUTONNE 2021

Grand Théâtre
du 12 novembre
au 30 décembre

—
du mercredi au samedi à 20h30,
le mardi à 19h30 et le dimanche à 15h30
relâche les 7, 24, 25 et 26 décembre
spectacle en français et en libanais
surtitré en français

—
places 10 à 30 €
ou 8 à 15 € avec la carte Colline

Le Monde | Télérama | **TRANSFUGE**

arte



www.colline.fr • 01 44 62 52 52
15 rue Malte-Brun Paris 20^e
métro Gambetta