nos sermons

la colline théâtre national

(très librement inspiré de *La Maman et la Putain* de Jean Eustache)

par la compagnie **L'In-quarto**

texte **Guy-Patrick Sainderichin** et **Julie Duclos**

mise en scène **Julie Duclos**

avec **Maëlia Gentil, David Houri, Yohan Lopez, Magdalena Malina, Alix Riemer**

assistanat à la mise en scène **Calypso Baquey**

scénographie **Paquita Milville**

lumières **Jérémie Papin**

vidéo **Émilie Noblet**

son **Pascal Ribier**

costumes **Lucie Ben bâta** et **Marie-Cécile Viault**

production déléguée CDN Besançon Franche-Comté

coproduction La Colline – théâtre national, CDN Orléans/Loiret/Centre, Le Rail – Scène nationale de Cébazat, Scène nationale Pays de Montbéliard, Théâtre-théâtre de Lyon, Théâtre Les Treize Arches – Brive, Le Parapluie, L'In-quarto

avec l'aide à la production de la DRAC Île-de-France, avec la participation artistique du Jeune Théâtre National

du 15 janvier au 14 février 2015

www.colline.fr

01 44 62 52 52

15 rue Malte-Brun, Paris 20e

Conception graphique : Atelier ter Bekke & Behage 14 – Imprimé par Lezard graphique – Licence n° 1-1067344 / 2-1066617 / 3-1066618