

THEATRE  
NATIONAL  
DE LA  
COLLINE

On ne peut s'imaginer ce  
que c'est que lorsqu'on a été  
soi-même enfant de parents,  
assez longtemps, mais ça, je ne  
le souhaite à personne *(Olga. 21)*

du 10 mai  
au 24 juin  
2001

PETIT THÉÂTRE

Conseil artistique Myriam Desrumeaux - Décor Jacques Gabel - Costumes Patrice  
Cauchetier - Lumière Joël Hourbeigt - Son Gabriel Scotti - Dramaturgie Guillaume Lévêque  
Conseil chorégraphique Caroline Marcadé  
Avec Stéphanie Beghain, Rodolphe Congé, Evelyne Didi, André Marcon, Stanislas Stanic

Marius von Mayenburg  
Alain Françon

Traduit de l'allemand par Marc Blezinger, Laurent Muhleisen et Gildas Milin  
Texte pour la scène Gildas Milin,  
avec l'aide de Brigitte Vergne-Cain, Gérard Rudent et Laurent Muhleisen

THÉÂTRE NATIONAL DE LA COLLINE 15 rue Malte Brun 75020 Paris 01 44 62 52 52

libération

France Inter

www.petit-theatre.fr  
PARIS  
PREMIÈRE  
LA VILLE QUI PENSE ENVOIE DE SÉRIOSITÉ

ZURBAN

Inrockuptibles

www.colline.fr