



THÉÂTRE

WHERE WERE YOU ON JANUARY 8TH ?

TEXTE ET MISE EN SCÈNE

D'AMIR REZA KOOHESTANI



Une estrade étroite, le public de chaque côté, un écran à chaque extrémité, des bancs aux angles nets sur lesquels les comédiens attendent leur tour... La scénographie mise en place par l'auteur-metteur en scène iranien Amir Reza Koohestani, souvent invité en Europe depuis quelques années, installe une ambiance rituelle dont il ne s'agit pas de s'écarter. Comme si l'injonction du titre, « où étiez-vous le 8 janvier ? », enferme les interprètes dans un jeu aux limites fixées d'avance. Bien malin pourtant celui qui décodera le mystère de cette date, qui n'est pas liée aux révoltes récentes.

Et pourtant, il ne s'agit que de ça dans ce spectacle... Six garçons et filles, téléphones portables à l'oreille, se parlent avec une frénésie calme. Ils organisent des rendez-vous à la sauvette aux portes de l'université, se comprennent mal, cherchent à maîtriser les choses, courent en vain après un objet disparu – un pistolet – aussi brûlant qu'énigmatique. Censure oblige dans ce spectacle créé à Téhéran en décembre dernier : cette course contre la montre dont les rouages sont si finement décrits a pour alibi une vengeance privée. Mais l'énergie, la ruse ou les latentes querelles de pouvoir entre les protagonistes disent tout d'une jeunesse contrainte de vivre, sous le joug. **E.B.**

Le 29 mai, dans le cadre du festival Extra, à Annecy (74) Tel 04-50-33-44-00, www.festival-extra.com

Reprise du 5 au 17 oct au [Théâtre](#) de la Colline, Paris 20^e