

THÉÂTRE
NATIONAL
DE LA
COLLINE
DIRECTION ALAIN FRANCO

DU 18 NOVEMBRE
AU 20 DÉCEMBRE 1998
GRAND THÉÂTRE

YVONNE
PRINCESSE
DE
BOURBONNE

YVONNE SE TAIT.
AVEC ELLE,
ON PEUT TOUT SE
PERMETTRE

Witold Gombrowicz

Texte français
Yves Beaunesne, Agnieszka Kumor
et Renée Wentzig

Mise en scène et adaptation
Yves Beaunesne

Scénographie
Goury
Lumière
Dominique Bruguère
Costumes
Cidalia da Costa
Son
Christophe Sechet
Chorégraphie
Jean Gaudin

Maquillage
Diane Duroc
Coiffures
Corinne Masselo
Assistants mise en scène
Marc Paquien
et **Sophie Proust**
Collaboration artistique
Marion Bernède

avec
Bernard Ballet
Marc Citti
Nicole Colchat
Christian Hecq
Aline Le Berre
Magali Lérès
Sabrina Leurquin
Manuel Mazaudier
Bulle Ogier
Arnaud Simon

Coproduction Théâtre National de la Colline /
Théâtre Vidy-Luxembour - ITC /
Théâtre National de la Communauté Française
de Belgique-Bruxelles /
Le Quartier, Besen /
Théâtre de la Cité, Théâtre National
de Traditions-Midi Pyrénées /
La Couronne - Scène Nationale de la Rochelle /
Le Phénix - Scène Nationale de Valenciennes /
Compagnie des Petites Histoires.
Avec la participation artistique du jeune Théâtre National.
Production Régionale Prolétaires Besen.



THÉÂTRE NATIONAL DE LA COLLINE 15 rue Malte Brun 75020 Paris 01 44 62 52 52